IT

ITALIANO

DICHIARAZIONE FCC

Questo dispositivo è conforme alla Sezione 15 delle Regole FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:
(1) Questo apparecchio non può causare interferenze dannose e
(2) Questo apparecchio deve accettare ogni interferenza in ricezione, comprese quelle che possono determinare un funzionamento non desiderato.

Nota:

Questo apparecchio è stato sottoposto a prove che hanno dimostrato la sua conformità ai limiti specificati per un dispositivo digitale di Classe B, in base alla Sezione 15 delle regole FCC. Questi limiti sono stati concepiti per fornire una protezione adeguata contro interferenze dannose quando l'apparecchiatura è utilizzata in zone residenziali. Questa apparecchiatura genera, utilizza ed è in grado di irradiare energia in radiofrequenza e se non installata ed utilizzata in accordo con le istruzioni del manuale del produttore, può provocare interferenze dannose alle trasmissioni radio. Tuttavia, non vi è alcuna garanzia che in una particolare installazione non si verifichino interferenze. Se questa apparecchiatura provoca interferenze con la ricezione radio o televisiva, determinabile accendendo e spegnendo l'apparecchiatura, si prega di correggere il problema applicando uno o più dei seguenti rimedi:

- Orientare o posizionare nuovamente l'antenna ricevente
- Aumentare la distanza tra apparecchiatura e ricevitore
- Collegare l'apparecchiatura ad una presa appartenente ad un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore.
- Consultare il rivenditore o un tecnico radio-tv per assistenza

È necessario l'utilizzo di cavi schermati per rispettare i limiti di Classe B contenuti nell'articolo B della Sezione 15 delle regole FCC. Non effettuare alcuna modifica all'apparecchio che non sia consentita all'interno del manuale. Se tali modifiche venissero effettuate, potreste dover interrompere l'utilizzo dell'apparecchio.

INFORMAZIONI MARCHI DI FABBRICA

- Microsoft® e Windows® sono marchi registrati di Microsoft Corporation.
- Pentium® è un marchio registrato di Intel Corporation.
- Macintosh è un marchio di Apple Computer, Inc.
- SD™ è un marchio registrato.
- Altre denominazioni e prodotti possono essere marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati appartenenti ai relativi titolari.

LEGGERE CON ATTENZIONE

Avviso:

1. Specifiche e progettazione del prodotto sono soggette a modifiche senza preavviso. Le stesse includono le specifiche principali del prodotto, il software, i driver del software e il manuale dell'utente. Questo Manuale Utente è una guida generale di riferimento relativa al prodotto.
2. È possibile che il prodotto e gli accessori forniti insieme alla fotocamera siano diversi da quelli descritti in questo manuale. Ciò è dovuto al fatto che spesso i dettaglianti specificano opzioni ed accessori del prodotto leggermente diversi, per soddisfare la diversificazione della domanda in base alle richieste, alle fasce di età della clientela e alle preferenze di zona. I prodotti soggetti a maggiore variazione sono accessori quali batterie, caricatori, adattatori CA, schede di memoria, cavi, involucri/custodie per il trasporto e supporto linguistico. In via del tutto occasionale, il dettagliante può specificare il colore, l'aspetto e la capacità della memoria interna del prodotto. Per informazioni dettagliate sul prodotto e sugli accessori disponibili, rivolgersi al proprio rivenditore.
3. Le illustrazioni presenti nel manuale sono a scopo di chiarimento e possono essere differenti dall'aspetto della vostra fotocamera attuale.
4. Il produttore non si assume alcuna responsabilità per qualsiasi errore o discrepanza presenti in questo manuale utente.
5. Per gli aggiornamenti dei driver, consultare il nostro sito web.

Istruzioni per la sicurezza

Si prega di leggere con attenzione tutte le ***avvertenze*** e gli ***avvisi*** prima di utilizzare il prodotto.

AVVERTENZA

Se nella fotocamera sono penetrati oggetti estranei o acqua, spegnerla e rimuovere la batteria e il trasformatore.
L'eventuale utilizzo continuato in questo stato potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Consultare il proprio rivenditore.

Se la fotocamera è caduta o è stato danneggiato il relativo involucro, spegnerla e togliere la batteria e il trasformatore.
L'eventuale utilizzo continuato in questo stato potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Consultare il proprio rivenditore.

Non smontare, modificare o riparare la fotocamera.
Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Per riparazioni o ispezioni interne, rivolgersi al proprio rivenditore.

Utilizzare il trasformatore in dotazione solo con la tensione di alimentazione indicata.
L'eventuale uso con una tensione di alimentazione differente potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

Non utilizzare la fotocamera in prossimità dell'acqua.
Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche. Prestare particolare attenzione durante la pioggia, la neve, sulla spiaggia o vicino alla riva.

Non posizionare la fotocamera su superfici inclinate o instabili.
Ciò potrebbe provocare la caduta della fotocamera e causare lesioni fisiche.

Tenere la batteria lontano dalla portata dei bambini.
La batteria, se ingoiata, potrebbe causare l'avvelenamento. Se la batteria viene ingoiata accidentalmente, consultare immediatamente un medico.

Non utilizzare la fotocamera mentre si cammina o durante la guida di veicoli.
Ciò potrebbe causare cadute e provocare incidenti stradali.

ATTENZIONE

Inserire la batteria prestando attenzione alla polarità (+ o -) dei terminali.
L'inserimento della batteria con le polarità invertite potrebbe causare incendi e lesioni personali oppure danneggiare le aree circostanti a causa delle perdite della batteria.

Non attivare il flash in prossimità degli occhi.
Ciò potrebbe danneggiare la vista delle persone.

Non esporre lo schermo LCD ad urti.
Ciò potrebbe danneggiare il vetro sullo schermo o causare la fuoriuscita del liquido interno. Se il liquido interno venisse a contatto con gli occhi, la pelle o i vestiti, risciacquare con abbondante acqua fresca. Se il liquido interno venisse a contatto con gli occhi, consultare un medico.

Una macchina fotografica è uno strumento di precisione. Non lasciarla cadere, sottoporla a colpi o usare troppa forza nel maneggiarla.
Ciò potrebbe danneggiare la fotocamera.

Non utilizzare la fotocamera in luoghi umidi o polverosi, né in presenza di vapore o fumo.
Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

Non rimuovere le batterie subito dopo un periodo prolungato d'utilizzo della fotocamera.
Le batterie si surriscaldano durante l'uso. Le batterie surriscaldate potrebbero causare ustioni.

Non avvolgere la fotocamera né posizionarla in panni o coperte.
Ciò potrebbe surriscaldare la fotocamera e causare la deformazione dell'involucro, provocando incendi. Utilizzare la fotocamera in un'area sufficientemente ventilata.

Non lasciare la fotocamera in luoghi ove la temperatura potrebbe incrementare notevolmente, come ad esempio all'interno di una vettura.
Ciò potrebbe danneggiare l'involucro o le parti interne, causando incendi.

Prima di spostare la fotocamera, scollegare i cavi.
Il mancato scollegamento dei cavi potrebbe causare danni agli stessi e provocare incendi e scosse elettriche.

Note sull'utilizzo delle batterie

Durante l'uso delle batterie, leggere attentamente e seguire le ***istruzioni per la sicurezza*** e le note descritte di seguito:

- Usare esclusivamente la batteria specificata (3.7V).
- Evitare l'uso della batteria in ambienti estremamente freddi, poiché le temperature basse possono abbreviarne la durata e ridurre le prestazioni della fotocamera.
- Se si utilizza la batteria ricaricabile nuova o una batteria ricaricabile che non è stata usata per un lungo periodo di tempo (la batteria che ha superato la data di scadenza è un'eccezione) è possibile che la quantità di immagini catturate sia minore. Pertanto, per un miglior uso e perché durino più a lungo, si consiglia di caricare e lasciar scaricare completamente le batterie almeno una volta prima di utilizzarle.
- La batteria potrebbe surriscaldarsi dopo un periodo di utilizzo continuato della fotocamera o del flash. Ciò è normale e non costituisce un malfunzionamento.
- La fotocamera potrebbe surriscaldarsi dopo un periodo di utilizzo continuato. Ciò è normale e non costituisce un malfunzionamento.
- Se si prevede di non utilizzare la batteria per un periodo di tempo prolungato, rimuoverla dalla fotocamera per evitare perdite di liquidi ed eventuali corrosioni.
- Se la batteria non verrà utilizzata per un periodo di tempo prolungato, conservarla dopo averla scaricata completamente. Se la batteria viene conservata a lungo in stato di piena carica, le relative prestazioni potrebbero essere pregiudicate.
- Mantenere i terminali della batteria sempre puliti.

INDICE

9 INTRODUZIONE

9 Presentazione
11 Contenuto della confezione

12 IMPARARE A CONOSCERE LA FOTOCAMERA

12 Visione Frontale
13 Retro
15 Indicatore LED di stato
16 Icone del monitor LCD

18 INIZIARE

18 Aggancio della cinghia della fotocamera
19 Inserimento/rimozione delle batterie
20 Caricamento della Batteria
22 Inserimento/rimozione della scheda SD
23 Accensione/spegnimento della fotocamera
24 Impostazione di data e ora.
25 Scelta della lingua
26 Formattazione della scheda di memoria SD
27 Impostazione di Risoluzione e Qualità Immagine

29 MODO FOTOGRAFIA

29 Modalità foto [ ]
30 Registrazioni Audio
31 Utilizzo dello Zoom Ottico
32 Utilizzo dello Zoom Digitale
33 Impostazione del Flash
35 Impostazione della Messa a fuoco
36 Impostazione dell'autoscatto
37 Compensazione Esposizione/Correzione Controluce
39 [ ] Modalità Filmato

40 [▶] MODALITÀ RIPRODUZIONE
- 40 Riproduzione Immagini Fisse
- 41 Riproduzione Filmati
- 43 Riproduzione Immagini Fisse/Filmati in TV
- 44 Aggiunta di promemoria vocali
- 45 Visualizzazione Anteprima
- 46 Playback Zoom
- 47 Visualizzazione Proiezione Diapositive
- 48 Protezione delle immagini
- 50 Impostazioni DPOF
- 52 [🗑] Cancellazione delle immagini

54 OPZIONI DEL MENU
- 54 Menu delle fotografie (Foto)
- 57 Menu delle fotografie (Funzione)
- 60 Menu Filmato (Foto)
- 61 Menu Filmato (Funzione)
- 62 Menu Play
- 63 Menu Imposta (in modalità fotografia)
- 65 Menu Imposta (in modalità riproduzione)

67 TRASFERIMENTO DELLE IMMAGINI REGISTRATE E DEI FILMATI SUL COMPUTER
- 68 Fase 1: Installazione del Driver USB
- 69 Fase 2: Connessione della fotocamera al computer
- 70 Fase 3: Trasferimento dell'immagine e dei file video

71 INSTALLAZIONE DI PHOTOSUITE

72 INSTALLAZIONE DI PHOTOVISTA

73 CONNESSIONE DELLA FOTOCAMERA AD ALTRI DISPOSITIVI

74 CARATTERISTICHE TECNICHE DELLA VIDEOCAMERA

INTRODUZIONE

Presentazione

Congratulazioni per l'acquisto di questa eccezionale fotocamera digitale! Scattare foto digitali di alta qualità sarà estremamente semplice e veloce grazie ad un avanzato sistema programmabile. Dotata di un sensore CCD da 5.3 Megapixel, questa fotocamera è in grado di catturare immagini con una risoluzione massima di 2560 x 1920 pixel.

Ecco alcune delle avanzate caratteristiche che presenta la fotocamera:

Schermo LCD - Lo schermo a colori LCD da 2.5" di tipo LTPS (Low Temperature Poly Silicon) rende più facile l'inquadratura dei soggetti quando si scattano delle foto. Mostra inoltre le fotografie già scattate.

Supporto di registrazione - La memoria esterna utilizza una scheda SD fino a 512 MB

Zoom Ottico - L'obiettivo ottico 3x consente di scattare fotografie telescopiche e grandangolari.

Zoom digitale - Lo zoom digitale da 4x e lo zoom ottico 3x permettono di scattare fotografie con zoom fino a 12 volte; 2x e 4x nella riproduzione d'immagini memorizzate per l'ingrandimento della porzione selezionata di un'immagine.

Regolazione delle impostazioni del flash - Cambiare le impostazioni del flash in relazione all'illuminazione dell'ambiente e al modo fotografico selezionato.

Modalità Messa a fuoco - Si possono scattare fotografie in cui la distanza dal soggetto viene regolata mediante autofocus, macro o infinito.

Modo Autoscatto - Arco di tempo selezionabile a 10 secondi, 2 secondi e 10+2 secondi.

Modo Cattura - Scatta differenti immagini fisse includendo una singola immagine, una serie di 3 immagini con esposizione differente e 3 immagini di seguito.

Modo Filmato - Registrazione dei filmati con audio.

Promemoria Voce - Un promemoria voce può essere registrato una volta per 30 secondi, in modalità fotografica, immediatamente dopo aver memorizzato una foto oppure, in modo riproduzione, mentre si visualizza una fotografia.

Impostazioni fotocamera - Per un maggior controllo della qualità delle immagini, regolare le opzioni del menu.

Visualizzazione Anteprima - Visualizza le foto in serie di 9 immagini sullo schermo LCD per una più veloce e facile selezione.

Collegamento a TV e computer - Per visualizzare immagini su uno schermo televisivo o al computer con la connessione attraverso un cavo USB o A/V.

Impostazioni DPOF - Permette di memorizzare sulla scheda SD informazioni per la stampa e di stampare le vostre immagini con una stampante DPF compatibile, semplicemente inserendo la scheda.

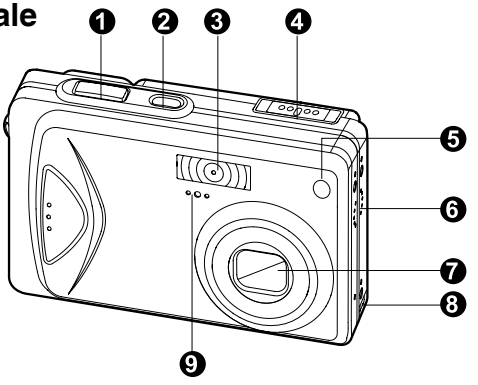
Contenuto della confezione

Disimballare con cura la fotocamera ed accertarsi della presenza dei seguenti articoli:

- Fotocamera digitale
- Cavo A/V
- Manuale utente
- Cavo USB
- CD software
- Tracolla fotocamera
- Custodia fotocamera
- Adattatore di conversione
- Scheda SD
- Adattatore AC
- Batteria ione litio ricaricabile
- Carica batterie

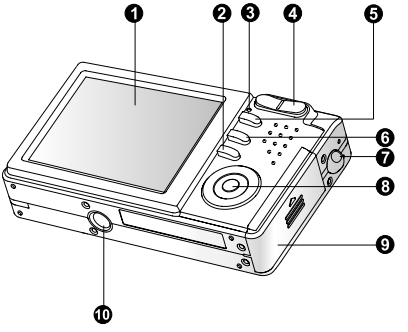
IMPARARE A CONOSCERE LA FOTOCAMERA

Visione Frontale



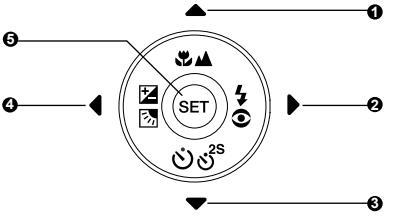
#	Nome	Descrizione
1.	Pulsante Otturatore	Mette a fuoco e blocca l'esposizionie della fotocamera quando viene premuto a metà e scatta fotografie quando viene premuto completamente.
2.	Pulsante **POWER**	Accende e spegne la fotocamera.
3.	Flash	Fornisce l'illuminazione del flash
4.	Selettore della modalità	Impostare il modo fotocamera.
		Per scattare fotografie.
		Animazione
		Per riprodurre ed eliminare le immagini.
5.	LED di autoscatto (spia ausiliaria AF)	In modo Autoscatto, fino a quando non si scatta la foto, lampeggia rosso.
6.	Altoparlante	Riproduce i suoni della fotocamera e i dati audio memorizzati.
7.	Obiettivo	3x obiettivi ottici consentono di scattare fotografie telescopiche e grandangolari.
8.	Terminale adattatore di conversione	Permette di collegare l'adattatore di conversione a un alimentatore CA sulla fotocamera perché quest'ultima possa funzionare senza batterie, di ricaricare batterie ricaricabili agli ioni di litio e di collegare un cavo USB o un cavo A/V alla fotocamera.
9.	Microfono	Registrazione filmati audio

Retro



#	Nome	Descrizione
1.	Monitor LCD	Fornisce informazioni del menu per il funzionamento della fotocamera ed inoltre, visualizza un'anteprima immagine prima di scattare e in seguito permette di poterla rivedere.
2.	Pulsante Display	Accende e spegne lo schermo LCD e i dati visualizzati.
3.	LED di stato	Visualizza lo stato attuale della fotocamera.
4.	Pulsante Zoom + Pulsante Zoom -	Obiettivo in posizione telescopica (rimpicciolire). Obiettivo in posizione grandangolare (ingrandire).
5.	Pulsante **MENU**	Accende e spegne il menu OSD.
6.	Pulsante Elimina	Permette di cancellare un'immagine.
7.	Cinghia	Attacco della cinghia della fotocamera.
8.	Pulsante **SET (imposta)**/ direzione	Permette di scorrere le voci del menu e le fotografie e poi di selezionare le vostre scelte.
9.	Coperchio batteria/ scheda SD	Permette di accedere alle batterie e di inserire o rimuovere la scheda di memoria.
10.	Attacco per cavalletto	Permette l'attacco di un cavalletto.

Pulsante SET/Direzione



#	Nome		Descrizione
1.	▲	pulsante	Scorrimento verso l'alto.
	Pulsante di messa a fuoco		Permette di scegliere le impostazioni di messa a fuoco più appropriate.
2.	▶	pulsante	Scorrimento a destra.
	Pulsante Flash		Permette di scegliere le impostazioni di messa a fuoco più appropriate.
3.	▼	pulsante	Scorrimento verso il basso.
	Pulsante Autoscatto		Permette di attivare/disattivare l'autoscatto e di selezionare la modalità di autoscatto desiderata.
4.	◀	pulsante	Scorrimento a sinistra.
	Pulsante Compensazione esposizione/correzione controluce		Permette di attivare o disattivare la funzione di correzione della compensazione dell'esposizione e di correzione del controluce.
5.	Pulsante IMP.		Accede alla pagina del menu e confermare le impostazioni selezionate.

Indicatore LED di stato

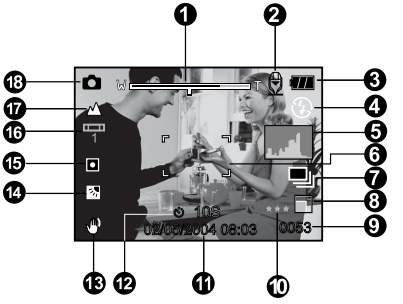
Descrive i colori e lo stato del LED di stato.

Colore	Stato	A fotocamera spenta	Durante la fotografia	Durante il collegamento a un PC
Verde	Acceso	Completamento carica della batteria.	Esposimetro e Autofocus bloccati con il pulsante dell'otturatore premuto a metà corsa.	-
	Lampeggiante	Caricamento batterie in corso.	-	-
Rosso	Acceso	Carica delle batterie non riuscita.	Scrittura in corso sulla scheda di memoria SD.	Comunicazione con un PC (scheda di memoria inserita).
	Lampeggiante	-	Quando l'immagine non è a fuoco.	-
Arancio	Acceso	-	Caricamento flash in corso.	-
	Lampeggiante	-	Malfunzionamento hardware della fotocamera.	Scheda di memoria SD non inserita.

Icone del monitor LCD

Modo fotografico [📷]

1. Stato Zoom
2. Promemoria voce.
3. Stato delle batterie
   [▮▮▮] Batteria totalmente carica
   [▮▮] Batteria mediamente carica
   [▮] Batteria scarsamente carica
   [▯] Batteria scarica
4. Icona Flash
   [Vuoto] Auto
   [👁ϟ] Riduzione occhi rossi
   [ϟ] Flash forzato
   [⊘ϟ] Flash disabilitato
   [☾★] Scena notturna
5. [▁▃▅] Istogramma
6. Area di messa a fuoco (quando il pulsante di scatto viene premuto a metà.)
7. Icona modo Cattura
   [Vuoto] Singola
   [▣] Continua
   [**AEB**] Auto esp.
8. Formato immagine
   [▣] 2560 x 1920
   [▣] 2048 x 1536
   [▣] 1280 x 960
   [▣] 640 x 480
9. Numero di scatti possibili
10. Qualità
    [★★★] Fine
    [★★] Standard
    [★] Economica
11. Data e ora
12. Autoscatto
    [**10s**] 10 secondi
    [**2s**] 2 secondi
    [**10+2s**] 10+2 secondi



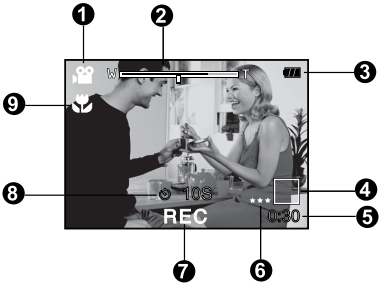
13. Icona messaggio di presa non stabile
14. [±] Compensazione esposizione
    [±] Correzione controluce
15. Icona Misurazione
    [**Vuoto**] Multi
    [●] Spot
16. Icona bilanciamento dei bianchi
    [Vuoto] Auto
    [💡] Incandesc.
    [▭] Fluoresc.1
    [▭] Fluoresc.2
    [☀] Luce Diurna
    [☁] Coperto
    [✎] Manuale
17. Icona messa a fuoco
    [Vuoto] Autofocus
    [🌷] Macro
    [▲] Infinito
18. [📷] Modalità immagine fissa

NOTA

■ Ad ogni pressione del pulsante |▢| si procede nella sequenza visualizzazione Normale (visualizzazione icone, ecc.), Normale e Istogramma, nessuna visualizzazione, schermo LCD spento.

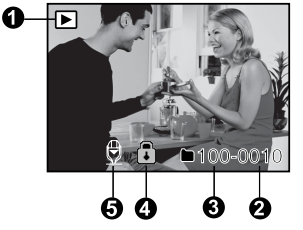
Modo Filmato [🎥]

1. [🎥] Modo Filmato
2. Stato Zoom
3. Stato delle batterie
4. Formato immagine
5. Tempo di registrazione possibile / tempo trascorso
6. Qualità
7. Indicatore di registrazione
8. Autoscatto
9. Icona messa a fuoco



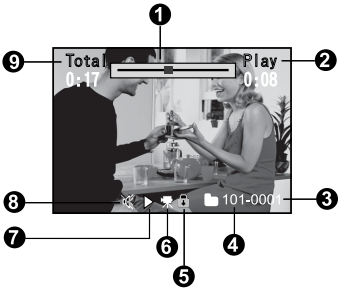
Modo Play [▶] - Riproduzione fotografie

1. Icona di modo
2. Numero file
3. Numero Cartella
4. Icona Protezione
5. Promemoria voce.



Modo riproduzione [▶] - Riproduzione filmati

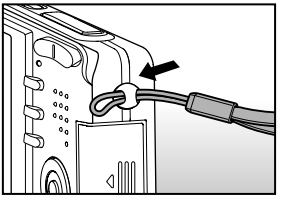
1. Barra di stato filmato
2. Tempo residuo
3. Numero file
4. Numero Cartella
5. Icona Protezione
6. Icona di modo
7. Modo Riproduzione
8. Icona audio disattivato (quando viene premuto il pulsante [▲] durante la riproduzione video).
9. Tempo Totale

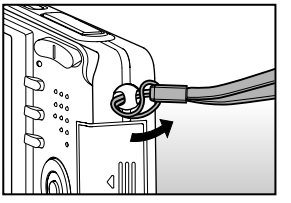


INIZIARE

Aggancio della cinghia della fotocamera

Attaccare la cinghia come mostra l'illustrazione.



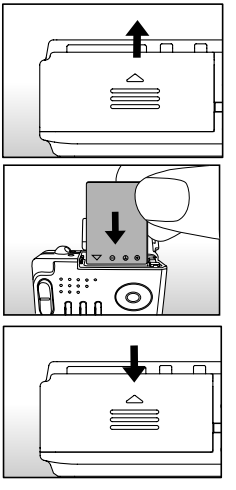


Inserimento/rimozione delle batterie

Per essere certi del corretto funzionamento della fotocamera si raccomanda vivamente di usare le batterie agli ioni di litio (3,7V) ricaricabili specificate. Mettere in carica le batterie prima di usare la fotocamera. Accertarsi che la fotocamera sia spenta prima di inserire o rimuovere le batterie.

Inserimento delle batterie

1. Aprire il coperchio delle batterie/card SD.
2. Inserire la batteria orientata nel modo corretto indicato.
   - Inclinare la leva di blocco della batteria nella direzione della freccia quindi inserire la batteria secondo l'orientamento indicato dall'etichetta sulla parte posteriore della fotocamera e infine inserire la batteria.
3. Richiudere adeguatamente il coperchio.



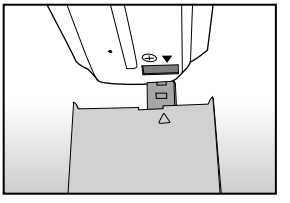
Rimozione delle batterie

Aprire il coperchio Batteria/Scheda di memoria SD e quindi sbloccare la leva di blocco della batteria. Quando la batteria è stata in parte estratta, toglierla del tutto lentamente.

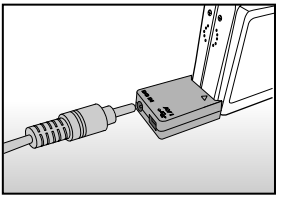
Caricamento della Batteria

Con il trasformatore è possibile caricare la batteria oppure utilizzare la fotocamera alimentandola attraverso la rete elettrica. Accertarsi che la fotocamera sia spenta prima di inserire o rimuovere le batterie.

1. Inserire l'adattatore di conversione nell'apposito terminale della fotocamera, come illustrato nella figura.



2. Collegare un'estremità dell'alimentatore CA alla presa DC IN dell'adattatore di conversione.
3. Connettere l'altra estremità dell'adattatore AC ad una presa elettrica.
   - La luce del LED di stato lampeggia di verde all'inizio della carica e si accende di verde quando la carica è completata. La luce è rossa quando si verifica un errore durante la ricarica.
   - Si raccomanda di scaricare completamente le batterie prima di ricaricarle.
   - La durata di una ricarica varia in relazione alla temperatura dell'ambiente e allo stato delle batterie stesse.



NOTA

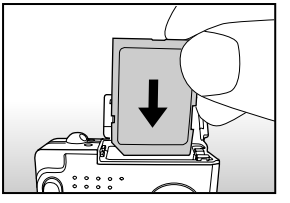
- Questa fotocamerea deve essere usata con l'adattatore specificato. Eventuali danni causati dall'uso di un trasformatore non adeguato non sono coperti dalla garanzia.
- Se pur avendo seguito le istruzioni precedenti la ricarica non ha inizio, accendere la fotocamera in una modalità qualsiasi dopo l'accensione dello schermo LCD, quindi spegnerla nuovamente.
- La batteria può scaldarsi dopo essere stata caricata o immediatamente dopo l'uso. Non si tratta di un malfunzionamento.
- Quando si usa la fotocamera in ambienti freddi, proteggere la fotocamera e la batteria tenendole all'interno della vostra giacca.
- Se si apre il coperchietto della batteria senza toglierla, la fotocamera non si spegne. Se si toglie la batteria, bisogna tornare ad inserirla entro due ore se si vuole esser certi di non dover reimpostare la data e l'ora.

Inserimento/rimozione della scheda SD

Le immagini scattate con questa fotocamera vengono memorizzate nella scheda SD. se la scheda SD non viene inserita non si possono scattare foto usando la fotocamera. Prima di inserire o rimuovere la scheda SD, assicurarsi che la fotocamera sia spenta.

Inserimento della scheda SD

1. Aprire il coperchio delle batterie/card SD.
2. Inserire la scheda SD orientata correttamente nel modo indicato.
   - Tenere la scheda SD con il suo lato anteriore (con l'immagine della freccia) rivolto verso il lato posteriore della fotocamera, quindi inserire la scheda fino a fondo corsa.
3. Richiudere adeguatamente il coperchio.



Rimuovere la scheda SD

Aprire il coperchietto della batteria/scheda SD, premere delicatamente l'estremità della scheda SD per estrarla.

NOTA

- Se la fotocamera viene accesa senza la scheda, sullo schermo LCD appare il messaggio "NESSUNA SCHEDA".
- Per evitare che i dati di una scheda di memoria SD vengano cancellati accidentalmente, è consigliabile spostare la linguetta di protezione da scrittura (situata lateralmente alla scheda) nella posizione "LOCK".

- Per salvare, modificare o cancellare i dati di una scheda di memoria SD è necessario sbloccarla.
- Questa fotocamera non è disponibile per MultiMediaCard™.

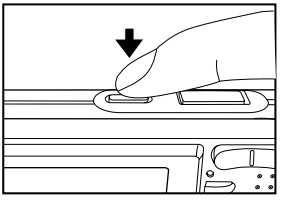
Accensione/spegnimento della fotocamera

Inserire le batterie ed una scheda SD prima di iniziare.

Accendere la fotocamera

Premere il pulsante **POWER** per accendere la fotocamera.

- Il LED di stato si illumina di verde quando la fotocamera è pronta.
- Quando si accende la fotocamera, la modalità attiva è quella impostata sul selettore.



Spegnere la fotocamera

Premere il pulsante **POWER** per spegnere la fotocamera.

NOTA

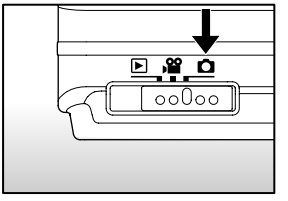
- La fotocamera si spegne automaticamente quando non la si è utilizzata durante un periodo di tempo prestabilito. Per rivedere le impostazioni di funzionamento, accendere di nuovo la fotocamera. Per ulteriori informazioni, consultare la sezione **"Spegnimento automatico"** di questo manuale relativa al **menu Imposta (In modalità fotografica)**.
- Dopo aver acceso l'apparecchio è possibile che il flash impieghi alcuni secondi per caricarsi. Mentre il flash si sta caricando, la luce del LED di stato si illumina di arancione, ciò significa che la fotocamera non è ancora pronta per fotografare. Iniziare a fotografare dopo che il LED di stato si è spento.

Impostazione di data e ora.

La data/ora deve essere impostata se/quando:

- la fotocamera viene accesa per la prima volta;
- Quando si accende la fotocamera dopo averla lasciata senza batterie per un periodo di tempo prolungato.

Nel caso in cui sullo schermo LCD non vengano visualizzate la data e l'ora, seguire i seguenti passi per un'impostazione corretta.



1. Impostare il selettore della modalità su [📷] oppure [🎥].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Imposta] con il pulsante ▶.
3. Selezionare [Data/Orario] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Viene così visualizzata la schermata si selezione di data e ora.
4. Selezionare il campo della voce con i pulsanti ▲ / ▼ e regolare i valori di data e ora con i pulsanti ▲ / ▼.
   - La data e l'ora si impostano nel seguente ordine: anno-mese-giorno-ora-minuto.
   - L'orario è visualizzato nel formato a 24 ore.
5. Dopo aver confermato tutte le impostazioni, premere il pulsante **SET**.
   - L'impostazione verrà memorizzata e lo schermo tornerà a visualizzarsi il menu di configurazione.

Scelta della lingua

Specifica la lingua di visualizzazione di menu e messaggi sul monitor LCD.

1. Impostare il selettore della modalità su [📷], [🎥] oppure [▶].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Imposta] con il pulsante ▶.
   - Se sulla scheda di memoria SD non è registrata alcuna immagine/filmato, premere il pulsante **MENU** per visualizzare il menu [Imposta].
3. Selezionare [Lingua] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Verrà così visualizzata la schermata per la scelta della lingua.
4. Selezionare la lingua desiderata con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - L'impostazione sarà memorizzata.

[📷] / [🎥] Modalità

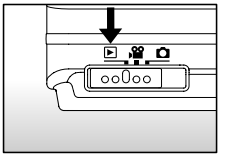
Modalità [▶] con immagini/filmati video sulla scheda di memoria SD

Modalità [▶] senza immagini/filmati video sulla scheda di memoria SD

Formattazione della scheda di memoria SD

Questa funzione cancella tutte le immagini e i dati memorizzati sulla scheda SD. Se la scheda SD è bloccata, non è possibile formattarla.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].



2. Premere il pulsante **MENU**.
   - Viene visualizzato il menu [Imposa].
   - Se sulla scheda di memoria SD sono registrate immagini/filmati, premere il pulsante ▶ dopo aver premuto il pulsante **MENU**.
3. Selezionare [Formato] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
4. Selezionare [Esegui] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Per cancellare la formattazione, selezionare [Cancella] e premere il pulsante **SET**.

NOTA

- Prima di utilizzare la card SD per la prima volta, è necessario formattarla.
- La formattazione della scheda memoria SD cancella anche tutte le immagini protette. Anche tutti gli altri dati, oltre alle immagini, vengono cancellati. Prima di formattare la scheda, accertarsi che tutte le immagini non servano più.
- La formattazione è un'operazione irreversibile e i dati non possono essere più recuperati.
- Se la scheda memoria SD presenta dei problemi non può essere formattata correttamente.

Impostazione di Risoluzione e Qualità Immagine

Le impostazioni di risoluzione e qualità dell'immagine determinano la dimensione dei pixel (dimensione), la dimensione del file immagine e il rapporto di compressione relativo all'immagine. Queste impostazioni incidono sul numero di immagini che si possono conservare su una scheda memoria. Mentre imparate a conoscere la fotocamera, vi raccomandiamo di provare tutte le impostazioni di qualità e risoluzione, per poter valutare gli effetti che tali impostazioni producono sulle immagini.

Le immagini a maggior risoluzione e a maggior qualità offrono i risultati fotografici migliori, ma producono file di grandi dimensioni. Pertanto, poche immagini potrebbero occupare molto spazio in memoria.

Le impostazioni di qualità e risoluzione maggiore sono consigliate per la stampa e in situazioni che richiedono il massimo dettaglio. Le immagini di risoluzione/qualità inferiore occupano meno spazio in memoria e possono essere assolutamente perfette per diffondere immagini per posta elettronica, in una relazione o su una pagina web.

Per modificare la risoluzione o la qualità dell'immagine, seguire i seguenti passaggi:

1. Impostare il selettore della modalità su [📷] oppure [🎥].
2. Premere il pulsante **MENU**.
   - Viene visualizzato [Immagine] del menu di fotografia.
3. Selezionare [Dimensione] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Selezionare [Qualità] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
6. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
7. Per uscire dalla schermata del menu fotografico, premere il pulsante **MENU**.

[📷] Modalità

[🎥] Modalità

Numero degli scatti effettuabili (fotografie)

La tabella sotto riportata indica il numero approssimativo di scatti effettuabili ad ogni diversa impostazione, sulla base della capacità di una scheda di memoria SD opzionale.

Formato immagine	Qualità	Capacità scheda di memoria SD				
		32MB	64MB	128MB	256MB	512MB
(5.3M) 2560 x 1920	★★★ Fine	13	27	55	110	222
	★★ Standard	22	46	93	185	374
	★ Economica	42	86	174	346	698
(3M) 2048 x 1536	★★★ Fine	22	46	93	185	374
	★★ Standard	36	74	150	300	604
	★ Economica	72	149	301	600	1208
(1.2M) 1280 x 960	★★★ Fine	42	86	174	346	698
	★★ Standard	72	149	301	600	1208
	★ Economica	126	258	552	1040	2094
(VGA) 640 x 480	★★★ Fine	145	298	602	1200	2417
	★★ Standard	210	430	870	1734	3491
	★ Economica	379	775	1566	3121	6284

Tempo di registrazione residuo /secondo (filmato)

Formato immagine	Qualità	Capacità scheda di memoria SD				
		32MB	64MB	128MB	256MB	512MB
640 x 480	★★★ Fine	00:40	01:22	02:46	05:32	11:08
	★★ Economica	00:54	01:51	03:44	07:27	15:00
320 x 240	★★★ Fine	01:45	03:34	07:13	14:23	28:59
	★★ Economica	02:36	05:20	10:46	21:28	43:13

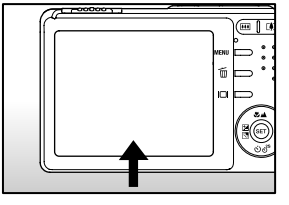
* I dati indicati mostrano i risultati standard dei test. La capacità effettiva varia in funzione delle condizioni e delle impostazioni di scatto.

MODO FOTOGRAFIA

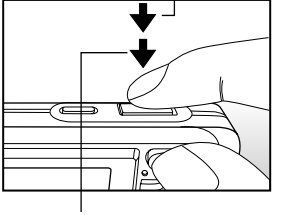
Modalità foto [📷]

La fotografia automatica è una modalità di fotografia usuale. Si possono scattare fotografie con facilità in quanto l'esposizione (la combinazione della velocità dell'otturatore e dell'impostazione dell'apertura) si regola automaticamente per adattarsi alle condizioni fotografiche. È possibile utilizzare lo schermo 2.5" LCD per comporre le immagini.
Assicurarsi che la batteria e la scheda di memoria SD siano inserite prima di scattare fotografie.

1. Premere il pulsante **POWER** per accendere la fotocamera.
2. Impostare il selettore della modalità su [📷].
   - Come impostazione predefinita, lo schermo LCD è impostato su "ON".
3. Comporre l'immagine sullo schermo LCD.
4. Premere il pulsante di scatto.
   - Premendo a metà il pulsante dell'otturatore, si ha la possibilità di regolare l'esposizione automaticamente; premendolo fino in fondo si esegue lo scatto.
   - Quando la foto è a fuoco e l'esposizione regolata, la cornice dell'area di messa a fuoco appare blu mentre la luce del LED di stato appare verde.



① Premere fino metà.

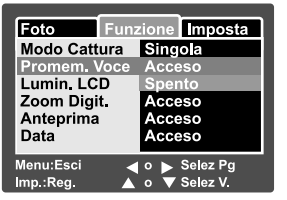


② Premere fino in fondo.

   - Quando la messa a fuoco o l'esposizione non sono adeguate, la cornice dell'area di messa a fuoco appare gialla e il LED di stato lampeggia di rosso.
   - Se l'anteprima immagine è impostata su "Acceso", mentre l'ultima immagine viene memorizzata sulla scheda SD viene visualizzata l'immagine catturata precedente.

Registrazioni Audio

Un promemoria vocale può essere registrato una volta per 30 secondi: in modalità fotografica, immediatamente dopo aver memorizzato una foto, oppure in modo riproduzione, mentre si visualizza una fotografia.



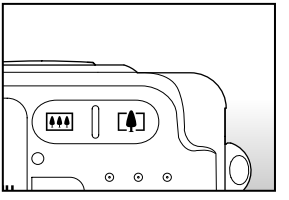
1. Impostare il selettore della modalità su [📷].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Funzione] con il pulsante ▶.
   - Viene visualizzato il menu delle foto [Funzione].
3. Selezionare [Promem. Voce] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
4. Selezionare [Acceso] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Premere il pulsante **MENU** per uscire dalla modalità foto.
   - Sullo schermo viene visualizzata l'icona [🎙].
6. Inquadrare la foto e premere a metà il pulsante dell'otturatore, quindi premerlo fino in fondo.
   - [VOICE RECORDING] appare sullo schermo ed inizia la registrazione.
7. Premere il pulsante dell'otturatore ancora una volta durante la registrazione oppure attendere 30 secondi
   - [VOICE RECORD END] apparirà, termina quindi la registrazione.
   - Insieme alle immagini che sono state memorizzate insieme a un promemoria vocale viene visualizzata l'icona [🎙].

NOTA

- I promemoria vocali sono disponibili solo nella modalità di cattura delle foto.

Utilizzo dello Zoom Ottico

In relazione alla distanza dal soggetto, lo zoom fotografico permette di scattare foto ingrandite fino a 3 volte oppure, foto grandangolari. È inoltre possibile ampliare il centro dello schermo e scattare fotografie con lo zoom digitale.

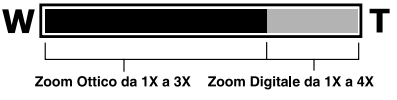


1. Impostare il selettore della modalità su [📷] oppure [🎥].
2. Se necessario, accendere lo schermo LCD premendo il pulsante |▭|.
3. Inquadrare l'immagine con il pulsante dello zoom.
   - Premendo il pulsante [▲] si ingrandisce il soggetto, ingrandendolo sullo schermo LCD.
   - Premere il pulsante [▼▼▼] per un'immagine ad angolo maggiore.
   - La posizione dell'obiettivo si muove a seconda dell'impostazione del pulsante dello zoom.
4. Premere il pulsante otturatore a metà, quindi premerlo fino in fondo.

Utilizzo dello Zoom Digitale

Lo zoom digitale 4x e lo zoom ottico 3x permettono di scattare fotografie con zoom fino a 12 tempi per adattarsi al tipo di soggetto e alla distanza. Premesso che lo zoom digitale è una funzione utile, più si ingrandisce un'immagine ("zumata"), più appariranno evidenti i pixel nell'immagine (immagine sgranata).

1. Impostare il selettore della modalità su [📷] oppure [🎥].
2. Accendere lo schermo LCD premendo il pulsante |▢|.
3. Per abilitare lo zoom digitale:
   a. Premere il pulsante **MENU**.
   b. Selezionare [Funzione] con i pulsanti ◀ / ▶.
   c. Selezionare [Zoom Digit.] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   d. Selezionare [Acceso] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   e. Premere il pulsante **MENU** per uscire della schermata menu
   f. Per attivare lo zoom digitale, tenere premuto in fondo il pulsante [▲] finché l'immagine sullo schermo LCD non si espande.



4. Premere il pulsante dell'otturatore per catturare un'immagine con lo zoom.

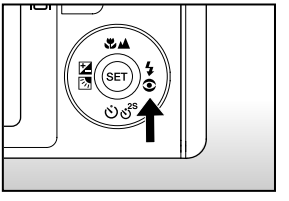
NOTA

- Lo zoom digitale viene annullato quando si preme il pulsante |▢| e si spegne lo schermo LCD.
- L'impostazione dello zoom si annulla automaticamente spegnendo la fotocamera oppure attivando la funzione di spegnimento automatico.

Impostazione del Flash

Impostare il flash per fotografare. È possibile programmare l'impostazione del flash più adatta alle condizioni fotografiche.

1. Impostare il selettore della modalità su [📷].
2. Utilizzare il pulsante ⚡👁 per selezionare la modalità flash desiderata.
   - Ad ogni pressione del pulsante ⚡👁 l'icona avanza secondo la sequenza e visualizza i livelli successivi sullo schermo.



[Vuoto] Auto → [👁⚡] Riduzione effetto occhi rossi → [⚡] Flash forzato

[🌙★] Scena notturna ← [⊘] Flash disabilitato

La tabella seguente aiuterà a scegliere la modalità flash appropriata:

Modo flash	Descrizione
[Vuoto] Automatico	Il flash si attiva automaticamente per adattarsi alle condizioni fotografiche.
[ ] Riduzione occhi rossi	Questa modalità consente di ridurre il fenomeno degli occhi rossi che si verifica quando si scattano foto naturali di persone o animali, in condizioni di scarsa luminosità. Quando si scattano delle foto, il fenomeno degli occhi rossi può essere ridotto chiedendo alla persona di guardare verso la fotocamera o di avvicinarsi il più possibile. Questo flash lampeggia sempre due volte e l'immagine viene scattata alla seconda accensione.
[ ] Flash forzato	In questa modalità il flash si accende sempre. Usare questo modo per fotografare con luce artificiale, luci fluorescenti, in controluce etc.
[ ] Flash disabilitato	Usare questo modo quando si fotografano interni, palcoscenici o competizioni indoor, ed inoltre quando il soggetto è troppo lontano perché il flash possa illuminarlo.
[ ] Scena notturna	Utilizzare questa modalità quando si fotografano persone o animali in condizioni di luce insufficiente. Quando è selezionata questa modalità, il flash viene impostata su una sincronizzazione bassa (il flash lampeggia a una velocità di otturatore più lenta).

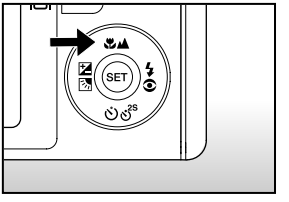
NOTA

- Nella modalità di messa a fuoco [ ] e nelle modalità di cattura [Continua] e [Autoesp.], la modalità del flash viene fissata a Flash disabilitato [ ].
- Non è possibile impostare il flash nella modalità [ ].

Impostazione della Messa a fuoco

Si possono scattare fotografie in cui la distanza dal soggetto viene regolata mediante autofocus, macro [ ] o infinito [ ].
Le impostazioni vengono mantenute anche quando la fotocamera è spenta oppure quando è attivo lo spegnimento automatico.

1. Impostare il selettore della modalità su [ ] oppure [ ].
2. Utilizzare il pulsante per selezionare la modalità di messa a fuoco desiderata.
   - Ad ogni pressione del pulsante l'icona avanza secondo la sequenza e visualizza i livelli successivi sullo schermo.



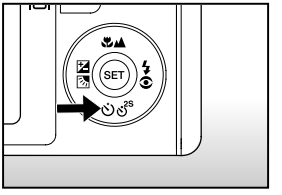
[Vuoto] Autofocus → [ ] Macro → [ ] Infinito

La tabella seguente aiuterà a scegliere la modalità di messa a fuoco appropriata:

Modalità Messa a fuoco	Descrizione
[Vuoto] Autofocus	Selezionare questa funzione quando si vuole che la fotocamera si regoli automaticamente in modo da poter fotografare senza preoccuparsi delle impostazioni. Approx. tra 50 cm e infinito (sia Grandangolo che Teleobiettivo)
[ ] Macro	Selezionare questa funzione se si vuole scattare una foto da vicino. Grandangolo (zoom spento): Da 6 cm a infinito approssimativamente Teleobiettivo (con zoom ottico 3x): Da 35 cm a infinito approssimativamente
[ ] Infinito	Selezionare questa modalità per scattare fotografie di soggetti ad una distanza su infinito.

Impostazione dell'autoscatto

Questa impostazione consente di scattare fotografie con l'autoscatto.



1. Impostare il selettore della modalità su [📷] oppure [🎥].
2. Premere il pulsante ⏲ per selezionare l'impostazione.
   - Ad ogni pressione del pulsante ⏲ l'icona avanza secondo la sequenza e visualizza i livelli successivi sullo schermo.

   DISAT. → [⏲ **10s**] → 10 sec. → [⏲ **2s**] 2 sec.
   ↑ [⏲ **10+2s**] 10+2 sec. ←
   - Per la modalità [🎥] e la modalità di cattura ([Continua] e [Autoesp.])
     DISAT. → [⏲ **10s**] → 10 sec. → [⏲ **2s**] 2 sec.
3. Inquadrare la foto e premere a metà il pulsante dell'otturatore, quindi premerlo fino in fondo.
   - L'autoscatto LED lampeggia e si scatta la foto dopo il numero di secondi prestabilito.
   - Il conto alla rovescia viene visualizzato sullo schermo LCD.
   - Per annullare l'autoscatto in funzione, premere il pulsante **SET**.

La tabella seguente aiuterà a scegliere la modalità di autoscatto appropriata:

Modo Autoscatto	Descrizione
[⏲ **10s**] 10 sec.	L'immagine viene scattata circa 10 sec. dopo aver premuto il pulsante dell'otturatore.
[⏲ **2s**] 2 sec.	L'immagine viene scattata circa 2 sec. dopo aver premuto il pulsante dell'otturatore.
[⏲ **10+2s**] 10+2 sec.	L'immagine viene scattata circa 10 secondi dopo aver premuto il pulsante dell'otturatore, quindi viene scattata un'altra foto dopo altri 2 secondi. Questa funzione è utile quando si fanno foto di gruppo in successione.

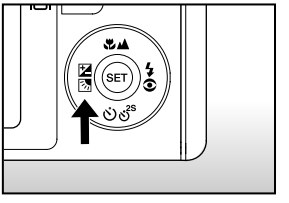
NOTA

- L'impostazione dell'autoscatto viene automaticamente annullata dopo aver scattato una foto.

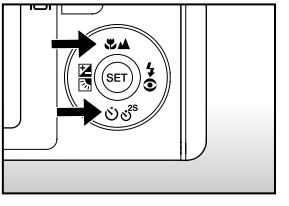
Compensazione Esposizione/Correzione Controluce

Si possono scattare fotografie a schermo interno, reso più chiaro o più scuro di proposito. Queste impostazioni vengono usate quando la corretta luminosità (esposizione) non può essere ottenuta in altro modo laddove la differenza di luminosità tra il soggetto e lo sfondo (il contrasto) è notevole, oppure quando il soggetto che si vuole fotografare risulta molto piccolo nello schermo. L'esposizione può essere impostata a 0.3 EV unità.

1. Impostare il selettore della modalità su [📷] e premere il pulsante ⚡ 🔆.
   - Ad ogni pressione del pulsante ⚡ 🔆, si visualizzano le impostazioni nel seguente ordine: [Vuoto], [🔆] correzione controluce e [⚡] compensazione dell'esposizione.



2. Utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ per impostare il valore dell'esposizione.
   - Premere il pulsante ▲ per aumentare il valore.
   - Premere il pulsante ▼ per ridurre il valore.
   - La gamma delle impostazioni possibili per la compensazione dell'esposizione è il seguente:
     -2.0, -1.7, -1.3, -1.0, -0.7, -0.3, 0, +0.3, +0.7, +1.0, +1.3, +1.7, +2.0
   - A valore maggiore, immagine più chiara. A valore più basso, immagine più scura. Il valore selezionato viene visualizzato sullo schermo.



Soggetti efficaci e valori impostati

- Compensazione Positiva (+)
  * Stampa incluso testo nero su carta biancastra
  * Controluce
  * Scene luminose o con intensa luce riflessa, come in montagna
  * Quando il cielo occupa una porzione importante dell'area dello schermo

- - compensazione (negativa)
  * Persone illuminate da una fonte di luce soprattutto su sfondo scuro
  * Stampa incluso testo nero su carta nerastra
  * Oggetti poco riflettenti come alberi sempreverdi o foglie molto scure.

- Correzione controluce (fissa a +1.3)
  * Quando lo sfondo è chiaro ed il soggetto scuro.
  * Quando il soggetto (persone) ha una fonte di luce, il sole ad esempio, alle spalle.

[🎥] Modalità Filmato

Questa modalità consente di registrare filmati video a una risoluzione di 320 x 240 / 640 x 480 pixel. Sono inoltre possibili registrazioni audio.

1. Impostare il selettore della modalità su [🎥].
2. Inquadrare l'immagine con il pulsante dello zoom.
3. Premere il pulsante dell'otturatore.
   - La ripresa del filmato avrà inizio.
   - Premendo il pulsante di scatto ancora una volta si termina la ripresa del filmato e si memorizzeranno le immagini nella scheda di memoria SD.
   - La durata della ripresa dipende dalla dimensione della memoria e dal soggetto dell'immagine da riprendere.
   - Durante la registrazione di filmati, non è possibile utilizzare la funzione di zoom.

NOTA

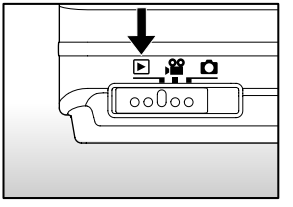
- In modalità [🎥], lo schermo LCD non può essere spento.
- Mentre si riprendono filmati non è possibile utilizzare il flash.
- Mentre si memorizza un video nella scheda di memoria SD, non aprire il coperchio della batteria/scheda di memoria, non rimuovere la batteria o la scheda SD. Se ciò accadesse si potrebbe danneggiare la scheda SD o cancellare i dati in essa contenuti.
- Durante la composizione dell'immagine, le funzioni di zoom ottico e digitale possono essere utilizzate alla risoluzione di 320 x 240 pixel. Tuttavia, non è possibile utilizzare la funzione di zoom digitale alla risoluzione di 640 x 480 pixel.

[▶] MODALITÀ RIPRODUZIONE

Riproduzione Immagini Fisse

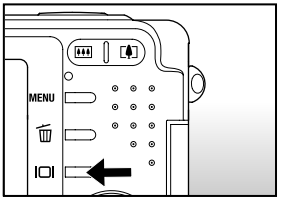
È possibile rivedere le immagini fotografiche sullo schermo LCD. Inserire la scheda SD nella fotocamera e accenderla prima di iniziare.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
   - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. È possibile scorrere avanti o indietro le immagini utilizzando i pulsanti ▲ / ▼.



Informazioni Immagini Visualizzate

È possibile passare alla visualizzazione delle informazioni premendo il pulsante |▢| mentre si riproducono le immagini. Ad ogni pressione del pulsante |▢| le informazioni visualizzate ruotano nel seguente ordine:



NOTA

- Premendo i pulsanti ◀ / ▶ durante la riproduzione di un'immagine è possibile ruotare di 90 gradi la visualizzazione. Il pulsante ▶ ruota l'immagine in senso orario e la visualizza, mentre il pulsante ◀ ruota l'immagine in senso antiorario e la visualizza. Premendo il pulsante nella direzione opposta rispetto a quella in cui l'immagine era stata ruotata, l'immagine torna alla visualizzazione iniziale.
- L'icona [🎞] appare con i dati dei filmati. I video non possono essere ruotati.
- L'icona [🎙] appare con immagini insieme alle quali è stato memorizzato dell'audio.
- Premere il pulsante **SET** per riascoltare i dati promemoria voce.
- Le caratteristiche delle informazioni visualizzate non si possono cambiare nei filmati video.

Riproduzione Filmati

È possibile rivedere filmati registrati con la fotocamera. È inoltre possibile riprodurre l'audio.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶]. Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. Selezionare il filmato video desiderato utilizzando i pulsanti ▲ / ▼.
3. Premere il pulsante **SET**.
   - Premendo i pulsanti ▶ / ◀ durante la riproduzione è possibile andare avanti/indietro più velocemente.
   - Interrompere la riproduzione video:
     Premere il pulsante ▼.
     Interrompe la riproduzione e riporta all'inizio del filmato.
   - Sospendere la riproduzione
     Premere il pulsante **SET**.
     Sospende la riproduzione dei filmati.
     Per annullare la pausa, premere di nuovo il pulsante **SET**.

Pulsante Funzioni

	Durante la riproduzione	Durante una pausa	Durante lo stop
▶ pulsante	Avanzamento veloce Ad ogni pressione del pulsante ▶ si passa al punto successivo nella sequenza a una velocità di riproduzione doppia, quadrupla o normale.	Avanzamento di un fotogramma	
◀ pulsante	Riproduzione inversa Ad ogni pressione del pulsante ◀ si passa al punto precedente nella sequenza a una velocità di riproduzione inversa doppia, quadrupla o normale.	Indietro di un fotogramma	
▲ pulsante	Attiva/disattiva l'audio	Attiva/disattiva l'audio	Visualizzazione immagine precedente.
▼ pulsante	Stop (il display torna alla riproduzione del 1° fotogramma)		Visualizzazione immagine precedente.
SET pulsante	Pausa	Cancellare Pausa	Riproduzione normale

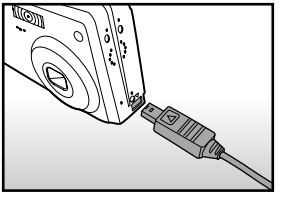
NOTA

- I filmati video non possono essere visualizzati ruotati o ingranditi.

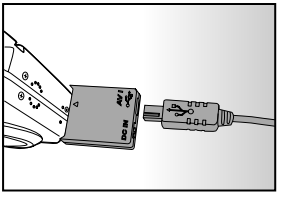
Riproduzione Immagini Fisse/Filmati in TV

Le immagini possono essere riprodotte anche su uno schermo TV. Prima di connettere qualsiasi dispositivo, assicurarsi di aver selezionato il sistema NTSC/PAL adatto al sistema output video dell'apparato che si sta per collegare alla fotocamera, quindi spegnere tutti i dispositivi connessi. Si raccomanda inoltre l'uso di un trasformatore AC mentre si trasferiscono le immagini memorizzate e i file video.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
2. Collegare un'estremità del cavo A/V al terminale adattatore di conversione della fotocamera.



- Se si utilizza l'adattatore di conversione collegato al cavo A/V, inserire dapprima l'adattatore nell'apposito terminale della fotocamera, quindi collegare un'estremità del cavo A/V al terminale A/V dell'adattatore di conversione.



3. Poi connettere l'altra estremità alla presa A/V input della TV.
4. Accendere la TV e la fotocamera.
5. Riprodurre le fotografie/i filmati.
   - Il metodo di funzionamento è lo stesso tanto se si riproducono immagini quanto se si riproducono video.

NOTA

- Nel caso in cui si usi il sistema PAL, le immagini appaiono con una cornice nera.
- Consultare la sezione di questo manuale **"Output Video"** nel **menu Imposta (in modalità riproduzione)** per ulteriori informazioni.

Aggiunta di promemoria vocali

Per le immagini fisse, è possibile registrare un promemoria voce di un massimo di 30 secondi. Il promemoria voce può essere registrato una sola volta.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
   - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. Selezionare l'immagine a cui si desidera aggiungere il promemoria vocale con i pulsanti ▲ / ▼.
3. Premere il pulsante di scatto.
   - [VOICE RECORDING] appare sullo schermo ed inizia la registrazione.
4. Per interrompere la registrazione, premere nuovamente il pulsante di scatto.
   - [VOICE RECORD END] apparirà, termina quindi la registrazione.

   Accanto alle immagini memorizzate con audio appare l'icona [🎙].

Riproduzione promemoria voce

Premendo una volta il pulsante **SET** appare [VOICE PLAYBACK] e inizia la riproduzione del promemoria voce.

NOTA

- I promemoria vocali sono disponibili solo nella modalità di cattura delle foto.

Visualizzazione Anteprima

Questa funzione permette di visualizzare 9 immagini in miniatura contemporaneamente sul monitor LCD, che si possono scorrere rapidamente per individuare l'immagine desiderata.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
   - Sullo schermo viene visualizzata l'ultima immagine.
2. Premere il pulsante ⊞.
   - Le immagini vengono visualizzate nel formato miniature.
   - Le immagini selezionate con i pulsanti ▲ / ▼ / ◀ / ▶ vengono evidenziate con una cornice verde.
   - Quando sono presenti dieci o più immagini, scorrerle sullo schermo con i pulsanti ▲ / ▼.
3. Utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ / ◀ / ▶ per selezionare l'immagine da visualizzare a grandezza normale.
4. Premere il pulsante **SET**.
   - L'immagine così selezionata appare a grandezza normale.

NOTA

- Il simbolo [ ], [ ], [ ] apparirà in un angolo dello schermo.

Playback Zoom

Le immagini in riproduzione possono essere visualizzate ed ingrandite fino a 2 o 4 volte. Questa modalità permette di ingrandire la porzione selezionata dell'immagine per controllarne i piccoli dettagli.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
2. Servirsi dei pulsanti ▲ / ▼ per selezionare l'immagine che si vuole ingrandire.
   - È inoltre possibile selezionare l'immagine che si desidera ingrandire nella visualizzazione delle anteprime.
3. Regolare il rapporto di zoom con i pulsanti [🔍] / [🔍].
   - Il pulsante [🔍] ingrandisce l'immagine.
   - Per tornare alla grandezza normale, premere [🔍].
   - L'immagine viene visualizzata ingrandita, mentre sullo schermo LCD appaiono un riquadro bianco ed uno verde.
   - Il riquadro bianco indica l'immagine intera, mentre il riquadro verde mostra l'ubicazione della zona attualmente ingrandita.
4. Utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ / ◀ / ▶ per selezionare l'area da ingrandire.
5. Per tornare alla visualizzazione normale, premere il pulsante [🔍] finché questa non appare sullo schermo.

NOTA

- Premere il pulsante [🔍] per ingrandire l'immagine da 1x—>2x—>4x.
- Premere il pulsante [🔍] per ridurre l'immagine da 4x—>2x—>1x.

Visualizzazione Proiezione Diapositive

La funzione visualizzazione diapositive consente di rivedere automaticamente le proprie immagini, in ordine sequenziale, una per volta.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
2. Premere il pulsante **MENU**.
   - Appare il menu riproduzione.
3. Selezionare [Proiez. Diap.] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere **SET**.
   - Inizia la visualizzazione delle immagini.
4. Per interrompere la visualizzazione delle immagini premere il pulsante **SET**.
   - Quando si preme il pulsante **SET** sullo schermo appare l'immagine.

NOTA

- La funzione di spegnimento automatico non funziona durante la proiezione diapositive.
- Vengono automaticamente visualizzate tutte le immagini contenute nella cartella.

Protezione delle immagini

Impostare i dati solo per evitare che le immagini siano cancellate per errore.

Protezione delle immagini

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
2. Selezionare l'immagine che si desidera proteggere con i pulsanti ▲ / ▼.
3. Premere il pulsante **MENU**.
   - Appare il menu riproduzione.
4. Selezionare [Protetto] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
6. Selezionare [Imp.] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - La protezione viene eseguita e la fotocamera torna al modo riproduzione.
   - L'icona protezione [🔒] appare accanto alle immagini protette. Se è stato selezionato [Tutte], [🔒] appare accanto a tutte le immagini.

Annullare la protezione

Per annullare la protezione di una sola immagine, visualizzare l'immagine da cui si vuole annullare la protezione.

1. Selezionare [Protetto] con il pulsante ▲ / ▼ dal menu di riproduzione, quindi premere il pulsante **SET**.
2. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
3. Selezionare [Canc. Prot.] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - L'annullamento della protezione dell'immagine viene eseguito e la fotocamera torna al modo riproduzione.

Protezione simultanea di più immagini

1. Selezionare [Protetto] con i pulsanti ▲ / ▼ dal menu di riproduzione, quindi premere il pulsante **SET**.
2. Selezionare [Seleziona] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Le immagini vengono visualizzate nel formato miniature.
3. Selezionare l'immagine che si desidera proteggere utilizzando i pulsanti ▲ / ▼ / ◀ / ▶, quindi premere il pulsante |▢|.
   - L'icona protezione [🔒] appare accanto alle immagini protette. Se si seleziona un'immagine protetta e si preme nuovamente il pulsante |▢| viene annullata la protezione. Per selezionare più immagini si ripete lo stesso procedimento.
4. Premere il pulsante **SET**.
   - La protezione e l'annullamento della protezione dell'immagine vengono eseguiti e la fotocamera torna al modo riproduzione.

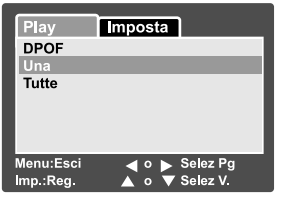
NOTA

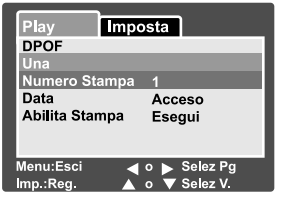
- La formattazione della scheda memoria SD annulla la protezione oltre a cancellare tutte le immagini.

Impostazioni DPOF

DPOF è una abbreviazione che sta per Digital Print Order Format, che permette di memorizzare nella scheda di memoria alcune informazioni per la stampa. È possibile selezionare le immagini da stampare ed il numero di copie da eseguire utilizzando il menu DPOF della fotocamera ed inser la scheda di memoria in una stampante compatibile con la stessa scheda.. Quando la stampante inizia a stampare, leggerà le informazioni memorizzate all'interno della scheda di memoria e stamperà le immagini specificate.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
2. Selezionare l'immagine che si desidera impostare su DPOF utilizzando i pulsanti ▲/▼.
3. Premere il pulsante **MENU**.
   - Appare il menu riproduzione.
4. Selezionare [DPOF] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Verrà visualizzata la schermata di impostazione DPOF.
5. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Una: Imposta DPOF per ogni singola immagine.
   - Tutte: Imposta DPOF per tutte le immagini contemporaneamente.
6. Selezionare [Numero Stampa] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Visualizza il numero di stampe impostate.
7. Selezionare il numero delle stampe con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - È possibile impostare fino a 9 stampe per ciascuna immagine acquisita.
8. Selezionare [Data] con i pulsanti ▲/▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Verrà visualizzata la schermata di impostazione della data.





9. Selezionare [Acceso] o [Spento] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Acceso: Verrà stampata anche la data della fotografia.
     Spento: La data della fotografia non verrà stampata.
10. Selezionare [Abilita Stampa] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
11. Selezionare [Esegui] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
    - Ciò permette di creare un file con l'informazione DOPF; ad operazione terminata, lo schermo torna al menu di riproduzione.

NOTA

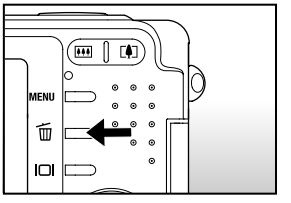
- La data che viene stampata sulla foto è la data impostata nella fotocamera. Per stampare sulla foto la data corretta, impostare la data nella fotocamera prima di scattare la foto. Consultare la sezione di questo manuale **"Impostazione data e ora"** per ulteriori informazioni.

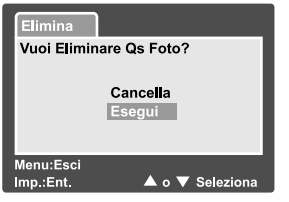
[🗑] Cancellazione delle immagini

Cancellazione in Modo Fotografia (Funzione di Cancellazione Rapida)

La funzione di cancellazione rapida permette di cancellare un'immagine mentre fotografate. Il menu di cancellazione rapida vi permette di cancellare direttamente l'ultima immagine senza dover ricorrere ad ulteriori impostazioni.

1. Impostare il selettore della modalità su [📷] oppure [🎥].
2. Premere il pulsante 🗑.
   - L'ultima immagine e il menu di cancellazione rapida appaiono sullo schermo.
3. Premere il pulsante **SET** per cancellare l'immagine.
   - Per non eseguire la cancellazione, selezionare [Cancellare], quindi premere il pulsante **SET**.

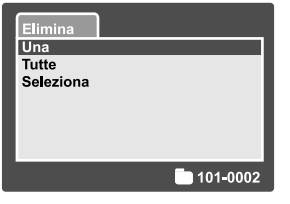




Cancellazione in Modo Riproduzione

Cancellazione di una sola immagine/ cancellazione di tutte le immagini

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
   - Sullo schermo verrà visualizzata l'ultima immagine.
2. Selezionare l'immagine che si desidera cancellare con i pulsanti ▲ / ▼.
3. Premere il pulsante 🗑.
   - Verrà visualizzato il menu di cancellazione.
4. Selezionare [Una] o [Tutte] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - **Una:** Cancella l'immagine selezionata o l'ultima immagine.
   - **Tutte:** Cancella tutte le immagini della scheda SD ad eccezione di quelle protette.
   - **Seleziona:** Cancella un certo numero di immagini selezionate.



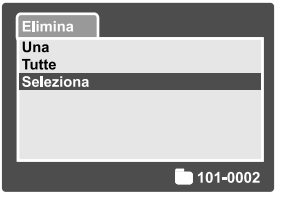
5. Selezionare [Esegui] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Per non eseguire la cancellazione, selezionare [Cancellare], quindi premere il pulsante **SET**.

NOTA

- Se si scattano fotografie dopo aver cancellato un'immagine, il numero assegnato al file è il successivo a quello dell'ultima immagine precedente a quella cancellata.

Cancellazione delle immagini selezionate

Cancella un certo numero d'immagini selezionate.



1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
2. Premere il pulsante 🗑.
   - Verrà visualizzato il menu di cancellazione.

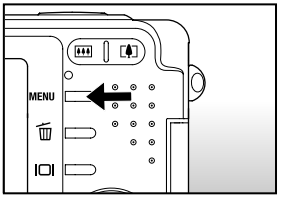
3. Selezionare [Seleziona] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
   - Le immagini vengono visualizzate nel formato miniature.
4. Selezionare l'immagine che si desidera eliminare utilizzando i pulsanti ▲ / ▼ / ◀ / ▶, quindi premere il pulsante 🗑.
   - Viene visualizzata l'icona [🗑]. Premendo un'altra volta il pulsante di cancellazione si annulla l'operazione. Ripetere questa operazione e selezionare le immagini che si vogliono cancellare.
5. Premere il pulsante **SET**.

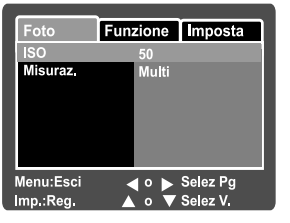
OPZIONI DEL MENU

Menu delle fotografie (Foto)

Questo menu consente di variare le impostazioni di base da usare mentre si scattano fotografie.

1. Impostare il selettore della modalità su [📷].
2. Premere il pulsante **MENU**.
   - Viene visualizzato il menu delle foto [Foto].
3. Selezionare la voce desiderata del menu [Foto] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per chiudere il menu delle fotografie, premere il pulsante **MENU**.





Dimensione

Serve ad impostare la grandezza dell'immagine da scattare.

[ ] **2560 x 1920:** 2560 x 1920 pixel (5.3M)

[ ] **2048 x 1536:** 2048 x 1536 pixel (3M)

[ ] **1280 x 960:** 1280 x 960 pixel (1.2M)

[ ] **640 x 480:** 640 x 480 pixel (VGA)

Qualità

Seleziona la qualità con cui scattare la foto (rapporto di compressione).

[★★★] **Fine:** Rapporto di compressione basso.

[★★] **Standard:** Normale

[★] **Economica:** Rapporto di compressione alto

Nitidezza

Serve a regolare la nitidezza dell'immagine da scattare.

Forte: Molto nitido

Normale: Normale

Tenue: Tenue

Contrasto

Regola la differenza tra le porzioni chiare e scure delle immagini da scattare.

Forte: Aumenta il contrasto.

Normale: Regola il contrasto automaticamente.

Tenue: Diminuisce il contrasto.

Colore

Serve a regolare il colore dell'immagine da scattare.

Standard: Colore standard

Vivo: Colori accesi

Seppia: Seppia

Monocromo: Bianco e nero

Bil. Bianco

Regola il bilanciamento del bianco in diverse condizioni di luce e permette di scattare fotografie che si approssimano alle condizioni di luce percepite dall'occhio umano.

[Vuoto] Auto: Regolazione automatica.
[ ] Incandesc.: Fotografia con illuminazione da lampada ad incandescenza.
[ ] Fluoresc. 1: Fotografia con luce al neon dai riflessi bluastri.
[ ] Fluoresc. 2: Fotografia con luce al neon bianca dai riflessi rossastri.
[ ] Luce Diurna: Fotografia all'aperto
[ ] Coperto: Fotografia sotto un cielo nuvoloso.
[ ] Manuale: Fotografia con Bilanciamento del bianco manuale.

Manuale

Impostazione manuale del bilanciamento dei bianchi e memorizzazione impostazione. È utile usarlo quando il bilanciamento dei bianchi non offre un standard adeguato. Prima di selezionare [Esegui] decidere quale oggetto (come un cartoncino bianco) sarà usato per il bilanciamento dei bianchi.

Cancella: Disattiva il bilanciamento manuale dei bianchi.
Esegui: Attiva il bilanciamento manuale del bianco.

ISO

Misura la sensibilità per scattare delle fotografie. Quando la sensibilità è maggiore (e l'indice ISO aumenta), è possibile fotografare anche in ambienti molto oscuri, ma l'immagine apparirà più sgranata.

50: Equivalente a ISO50.
100: alta sensibilità fotografica, equivalente a ISO100.
200: Alta sensibilità fotografica, equivalente a ISO200.
Auto: Regolazione automatica.

Misuraz.

Seleziona il metodo di misurazione per calcolare l'esposizione.

[Vuoto] Multi: L'esposizione viene misurata e calcolata per l'intera superficie dello schermo.
[ ] Spot: Viene misurata una porzione molto piccola del centro dello schermo e viene calcolata l'esposizione.

Menu delle fotografie (Funzione)

1. Impostare il selettore della modalità su [📷].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Funzione] con il pulsante ▶.
   - Viene visualizzato il menu delle foto [Funzione].
3. Selezionare la voce dell'opzione desiderata di [Funzione] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per chiudere il menu delle fotografie, premere il pulsante **MENU**.

Modo Cattura

Imposta la modalità di memorizzazione mentre si scattano delle fotografie.

[Vuoto] Singola: Scatta una foto per volta.

[🖵] Continua: Permette di scattare in sequenza fino a 3 foto, ad un intervallo di velocità massima di 0,6 secondi.

[AEB] Autoesp.: È utile quando è difficile determinare l'esposizione di foto in sequenza con un'esposizione a 3 diversi livelli di compensazione: standard (0), sottoesposto (-0.67) e sovresposto (+0.67).

NOTA

- Per le foto in sequenza, premere e mantenere premuto il pulsante di scatto fino a quando le 3 immagini non sono state scattate. Se il pulsante di scatto viene rilasciato prima, la sequenza fotografica si interrompe in quello stesso momento.

Promem. Voce

È possibile registrare un promemoria vocale di 30 secondi in successione immediata rispetto allo scatto di una singola fotografia. Questa funzione non è disponibile in modo riproduzione. Per maggiori informazioni, consultare la sezione **"Registrazione di promemoria vocali"** all'interno del manuale.

Acceso: Attivare il promemoria voce.

Spento: Disattivare il promemoria voce.

NOTA

■ Quando il promem. voce è impostato su "ACCESO", anche l'impostazione anteprima è fissata su "ACCESO".

Lumin. LCD

Selezionare il livello di luminosità per lo schermo LCD. Lo schermo diventa più chiaro premendo ▲ e più scuro premendo ▼. La regolazione è compresa tra -5 e +5.

Zoom Digit.

Permette di scegliere se usare o no lo zoom digitale mentre si fotografa.

Acceso: Abilita lo zoom digitale.

Spento: Disabilita lo zoom digitale.

Anteprima

Permette di scegliere se visualizzare o no sullo schermo l'immagine, immediatamente dopo averla scattata.

Acceso: Si visualizza quando si stanno memorizzando delle immagini sulla scheda SD.

Spento: Non si visualizza.

NOTA

- Un'immagine fotografata viene visualizzata sullo schermo LCD per due secondi. La pressione del pulsante di scatto durante l'anteprima ne annulla il funzionamento.
- Quando l'anteprima è impostata su spento, anche l'impostazione del promemoria voce è regolata su spento.

Data

La data della registrazione può essere stampata direttamente sull'immagine fissa. La funzione deve essere attivata prima di scattare l'immagine.

Acceso: Assegnare una data all'immagine fissa mentre si scatta una foto.

Spento: Non assegna nessuna data all'immagine fissa mentre si scatta una foto.

Sovraimpressione data qui.

Menu Filmato (Foto)

Questo menu consente di variare le impostazioni di base da usare mentre si registrano filmati.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶🎥].
2. Premere il pulsante **MENU**.
   - Viene visualizzato [Foto] del menu dei filmati.
3. Selezionare la voce desiderata del menu [Foto] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per uscire dalla schermata del menu dei filmati, premere il pulsante **MENU**.

Dimensione

Serve ad impostare la grandezza dell'immagine da scattare.

[▢] **640 x 480:** 640 x 480 pixel

[▢] **320 x 240:** 320 x 240 pixel

Qualità

Seleziona la qualità con cui scattare la foto (rapporto di compressione).

[★★★] Fine: Rapporto di compressione basso.

[★★] Standard: Normale

Contrasto

Regola la differenza tra le porzioni chiare e scure delle immagini da scattare.

Forte: Aumenta il contrasto.
Normale: Regola il contrasto automaticamente.
Tenue: Diminuisce il contrasto.

Colore

Serve a regolare il colore dell'immagine da scattare.

Standard: Colore standard
Vivo: Colori accesi
Seppia: Seppia
Monocromo: Bianco e nero

Menu Filmato (Funzione)

1. Impostare il selettore della modalità su [🎥].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Funzione] con il pulsante ▶.
   - Viene visualizzato [Funzione] del menu dei filmati.
3. Selezionare la voce dell'opzione desiderata di [Funzione] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per uscire dalla schermata del menu dei filmati, premere il pulsante **MENU**.

Lumin. LCD

Regolare la luminosità dello schermo LCD. Questa funzione influisce sulla luminosità delle immagini memorizzate.
Consultare la sezione di questo manuale **"Lumin. LCD"** nel **Menu delle fotografie (Funzione)** per ulteriori informazioni.

Zoom Digit.

Permette di scegliere se usare o no lo zoom digitale mentre si fotografa.

Acceso: Abilita lo zoom digitale.

Spento: Disabilita lo zoom digitale.

Menu Play

In modalità [▶], selezionare quali impostazioni verranno usate per la riproduzione.

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
2. Premere il pulsante **MENU**.
   - Appare il menu riproduzione.
3. Selezionare la voce dell'opzione desiderata con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per uscire dalla schermata del menu di riproduzione, premere il pulsante **MENU**.

Proiez. Diap.

Riproduce automaticamente le immagini fisse, una per volta. Per maggiori informazioni, consultare la sezione **"Visualizzazione delle diapositive"** all'interno del manuale.

DPOF

Selezionare il numero di stampe e la data del monitor in formato DPF per le immagini si vogliono stampare. (Questa funzione è disponibile esclusivamente per le immagini fisse.) È possibile stampare le immagini in modo semplicemente inserendo la scheda SD in una stampante DPOF compatibile. Per maggiori informazioni, consultare la sezione **"Impostazioni DPOF"** all'interno del manuale.

Protetto

Impostare i dati solo per evitare che le immagini siano cancellate per errore. Per maggiori informazioni, consultare la sezione **"Protezione Immagini"** all'interno del manuale.

Lumin. LCD

Regolare la luminosità dello schermo LCD. Questa funzione influisce sulla luminosità delle immagini memorizzate.
Consultare la sezione di questo manuale **"Lumin. LCD"** nel **Menu delle fotografie (Funzione)** per ulteriori informazioni.

Menu Imposta (in modalità fotografia)

Impostare i requisiti della vostra fotocamera.

1. Impostare il selettore della modalità su [📷] oppure [🎥].
2. Premere il pulsante **MENU** e selezionare il menu [Imposta] con il pulsante ▶.
   - Viene visualizzato [Imposta] del menu di fotografia.
3. Selezionare la voce desiderata del menu [Imposta] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per uscire dalla schermata del menu fotografico, premere il pulsante **MENU**.

Suono bi

Consente di impostare se riprodurre o meno l'audio all'accensione e i suoni emessi ogni volta che si preme un pulsante della fotocamera.

Acceso: Suono attivato

Spento: L'audio è disattivato.

Azz. n. Fot.

Crea una nuova cartella. Le immagini scattate vengono memorizzate nella cartella appena creata a partire dal numero 0001.

Cancella: Non viene azzerato il numero file.

Esegui: Azzera il numero dei file e crea una nuova cartella.

Data/Orario

Imposta la data e l'ora.
Consultare la sezione di questo manuale **"Impostazione data e ora"** per ulteriori informazioni.

Spegn Autom

Se per un certo periodo di tempo non viene eseguita alcuna operazione, la fotocamera si spegne automaticamente. Questa funzione è utile per ridurre il consumo delle batterie.

1 Min.: Se la fotocamera non è stata usata si spegne dopo 1 minuto.
2 Min.: Se la fotocamera non è stata usata si spegne dopo 2 minuti.
3 Min.: Se la fotocamera non è stata usata si spegne dopo 3 minuti.

NOTA

■ Questa funzione non è disponibile durante una visualizzazione diapositive o quando è stabilita una connessione al PC.

Azzer Sist.

Riporta tutte le impostazioni di base alle impostazioni predefinite della fotocamera. L'impostazione dell'ora non verrà azzerata.

Cancella: Non torna alle impostazioni predefinite.
Esegui: Torna alle impostazioni predefinite.

Lingua

Seleziona la lingua visualizzata sullo schermo LCD. Per maggiori informazioni, consultare la sezione **"Scelta della lingua"** all'interno del manuale.

English: Inglese
Français: Francese
Deutsch: Tedesco
Español: Spagnolo
Italiano: Italiano.
繁體中文: Chinois (Traditionnel)
简体中文: Chinois (Simplifié)

Menu Imposta (in modalità riproduzione)

1. Impostare il selettore della modalità su [▶].
2. Premere il pulsante **MENU**.
   - Viene visualizzato [Imposta] del menu di riproduzione.
   - Se sulla scheda di memoria SD sono registrate immagini/filmati, premere il pulsante ▶ dopo aver premuto il pulsante **MENU**.
3. Selezionare la voce desiderata del menu [Imposta] con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET** per accedere al menu corrispondente.
4. Selezionare le impostazioni desiderate con i pulsanti ▲ / ▼, quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per uscire dalla schermata del menu di riproduzione, premere il pulsante **MENU**.

Suono bi

Consente di impostare se riprodurre o meno l'audio all'accensione e i suoni emessi ogni volta che si preme un pulsante della fotocamera.

Acceso: Suono attivato

Spento: L'audio è disattivato.

Formato

La formattazione cancella tutte le immagini e riformatta la Scheda di Memoria SD presente nella vostra fotocamera. Vengono cancellate anche le immagini protette. La scheda di memoria non può essere formattata se è protetta da scrittura.

Per maggiori informazioni, consultare la sezione **"Formattazione della Scheda SD"** all'interno del manuale.

Azz. n. Fot.

Crea una nuova cartella. Le immagini scattate vengono memorizzate nella cartella appena creata a partire dal numero 0001.

Cancella: Non viene azzerato il numero file.

Esegui: Azzera il numero dei file e crea una nuova cartella.

Inf. Scheda

Permette una verifica della capacità di una scheda SD oltre a fornire altre informazioni.

Inf. Sistema

Mostra la versione del firmware della fotocamera.

Lingua

Seleziona la lingua visualizzata sullo schermo LCD.

Per maggiori informazioni, consultare la sezione **"Scelta della lingua"** all'interno del manuale.

English: Inglese

Français: Francese

Deutsch: Tedesco

Español: Spagnolo

Italiano: Italiano.

繁體中文: Chinois (Traditionnel)

简体中文: Chinois (Simplifié)

Output Video

Imposta sistema output video dell'apparato video che si vuole collegare alla fotocamera,

NTSC: Sistema NTSC.

PAL: Sistema PAL.

TRASFERIMENTO DELLE IMMAGINI REGISTRATE E DEI FILMATI SUL COMPUTER

Per trasferire immagini/filmati dalla fotocamera al computer, seguire questi passaggi:

Fase 1: Installazione del driver USB (solo utenti di Windows 98 e Mac OS 8.6)
Fase 2: Connessione della fotocamera al computer
Fase 3: Scaricamento dei file immagine e video.

Requisiti di sistema (Windows)

- Processore Pentium 166 MHz o superiore
- Windows 98/98SE/Me/2000/XP
- 64MB di RAM
- 128MB di spazio disponibile su disco rigido
- Unità CD-ROM
- Porta USB disponibile

Requisiti di sistema (Macintosh)

- PowerPC G3/G4
- OS 8.6 o successivo
- 64MB di RAM
- 128MB di spazio disponibile su disco rigido
- Unità CD-ROM
- Porta USB disponibile

Fase 1: Installazione del Driver USB

Windows 98

Il driver USB sul CD-ROM è esclusivamente per Windows 98. Sui computer con sistemi operativi Windows 2000/ME/XP, l'installazione non è necessaria.

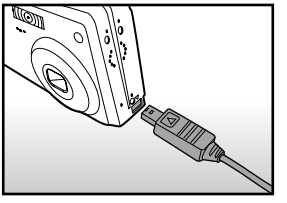
1. Inserire il CD-ROM fornito con la fotocamera nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata la schermata di benvenuto.
2. Fare clic su **"INSTALLARE IL DRIVER USB"**. Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione. Dopo l'installazione del driver USB, riavviare il computer.

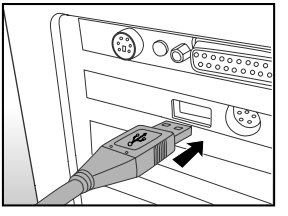
Macintosh OS 8.6

Con Mac OS 8.6 è necessaria l'installazione di un driver UBS. Con Mac OS 9.0 o superiore, il computer identifica automaticamente la fotocamera e caricato il driver UBS appropriato.

1. Inserire il CD-ROM fornito con la fotocamera nell'unità CD-ROM.
2. Selezionare e fare doppio clic su **"INSTALLARE IL DRIVER USB"**.
3. Selezionare la posizione di installazione e fare clic su **"Installa"**.
4. Seguire le istruzioni che appariranno sullo schermo per completare l'installazione, dopodiché riavviare il computer.

Fase 2: Connessione della fotocamera al computer





1. Collegare un'estremità del cavo USB al terminale adattatore di conversione della fotocamera.
   - Se si utilizza l'adattatore di conversione collegato al cavo USB, inserire dapprima l'adattatore nell'apposito terminale della fotocamera, quindi collegare un'estremità del cavo USB al terminale USB dell'adattatore di conversione.
2. Connettere l'altra estremità del cavo USB ad una porta USB del computer disponibile.
3. Accendere la fotocamera.
4. Se si utilizza Windows, fare doppio clic su "Risorse del computer" sul desktop.
5. Cercare una nuova icona "disco removibile". Il "disco removibile" è infatti la memoria interna (o la scheda di memoria) della fotocamera. Normalmente alla fotocamera corrisponde l'unità con lettera "e" o lettere successive.
6. Fare doppio clic sul disco removibile e individuare la cartella DCIM.
7. Fare doppio clic sulla cartella DCIM per aprirla e per trovare più cartelle.
   - Le immagini registrate e i filmati si troveranno in queste cartelle.
   - Copiare e incollare o trascinare i file delle immagini e dei filmati in una cartella del computer.

Per gli utenti di Macintosh: Fare doppio clic sull'icona dell'unità del disco "senza titolo" o "senza etichetta" sul desktop. iPhoto verrà avviato automaticamente.

NOTA

- Se durante il trasferimento delle immagini viene tagliata l'alimentazione alla fotocamera, è possibile che i dati salvati sulla scheda SD vengano danneggiati. Si consiglia di utilizzare l'alimentatore CA quando si collega la fotocamera al PC.

Fase 3: Trasferimento dell'immagine e dei file video

Quando la fotocamera è accesa e connessa al computer, viene considerata un'unità disco, esattamente come un floppy o un CD. Si possono scaricare (trasferire) immagini copiandole dal "disco rimovibile" (disco "senza titolo" o disco "senza etichetta"su Macintosh) al disco fisso del computer.

Windows

Aprire il "disco removibile" e le successive cartelle facendo doppio clic sulle cartelle. Le immagini sono all'interno della/e cartella/e. Selezionare le immagini desiderate e quindi scegliere "Copia" dal menu "Modifica". Aprire il percorso di destinazione (cartella) e scegliere "Incolla" dal menu "Modifica". I file immagine si possono anche trascinare e spostare dalla fotocamera alla cartella desiderata.

Macintosh

Aprire l'icona del disco "senza titolo" e la cartella di destinazione del disco rigido. Trascinare dalla fotocamera alla cartella di destinazione desiderata.

NOTA

- Non aprire il coperchio della batteria quando è attivo il collegamento USB.
- Chi utilizza una scheda memoria potrebbe preferire l'uso di un lettore di scheda memoria (estremamente consigliato).
- L'applicazione per la riproduzione video non è inclusa nella confezione. Assicurarsi che l'applicazione per la riproduzione video sia stata installata sul vostro computer.

INSTALLAZIONE DI PHOTOSUITE

PhotoSuite è un programma di fotoritocco per PC molto semplice da usare. Con PhotoSuite è possibile ritoccare, comporre e gestire le immagini. , cartoline di auguri, calendari e così via. Grazie alle immagini registrate dalla fotocamera, potrete esplorare le numerose funzioni di questo programma.

Per installare PhotoSuite:

1. Inserire il CD-ROM fornito con la fotocamera nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata la schermata di benvenuto.
2. Cliccare **"INSTALLARE PHOTO SUITE"**. Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.

NOTA

- Per informazioni sull'utilizzo del programma PhotoSuite per la modifica e il fotoritocco delle immagini, si prega di fare riferimento alla guida in linea.
- Per gli utenti di Windows 2000/XP, installare ed utilizzare PhotoSuite con un utente dotato di privilegi amministrativi.
- PhotoSuite non è supportato da Macintosh. Si raccomanda l'uso di iPhoto oppure iPhoto2.

INSTALLAZIONE DI PHOTOVISTA

PhotoVista è un programma per PC semplice da usare che permette di creare immagini panoramiche a 360 gradi di grande effetto. Quando si visualizza questo tipo di immagini, la sensazione è quella di trovarsi in uno scenario realistico. PhotoVista permette, in modo veloce ed automatico, di unire insieme le immagini con estrema precisione ed è possibile osservarne i risultati grazie ad un'interfaccia semplice ed intuitiva.

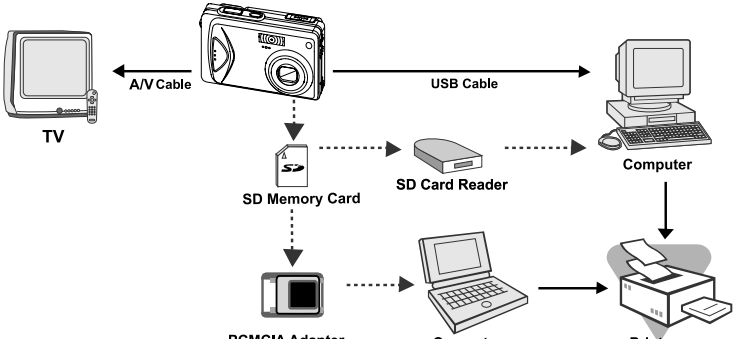
Per installare PhotoVista:

1. Inserire il CD-ROM fornito con la fotocamera nell'unità CD-ROM. Verrà visualizzata la schermata di benvenuto.
2. Cliccare "**INSTALLARE PHOTO VISTA**". Seguire le istruzioni sullo schermo per completare l'installazione.

NOTA

- Per informazioni sull'utilizzo del programma PhotoVista per la creazione di spettacolari immagini panoramiche a 360 gradi, fare riferimento alla guida in linea del software.
- Per gli utenti di Windows 2000/XP, installare ed utilizzare PhotoVista con un utente dotato di privilegi amministrativi.
- PhotoVista non è supportato da Macintosh.
- Per utenti Windows XP che non hanno installato il Service Pack 1 per XP, collegarsi dapprima al sito Web all'indirizzo http://www.java.com/en/download/windows_automatic.jsp, scaricare e installare il software relativo alla Java Virtual Machine. Per ulteriori informazioni su Java, fare riferimento all'indirizzo http://java.sun.com/getjava/help.html. Dopo aver installato Java, è possibile installare iSee Media PhotoVista.
- I requisiti di sistema per PhotoVista sono:
  * Windows 98, Windows NT 4 (con Service Pack 3 o successivo)
  * Windows 2000, Windows ME, Windows XP (con Service Pack 1 o successivo)

CONNESSIONE DELLA FOTOCAMERA AD ALTRI DISPOSITIVI



CARATTERISTICHE TECNICHE DELLA VIDEOCAMERA

Elemento	Descrizione
Sensore immagine	Sensore CCD da 1/2,5” Numero totale dei pixel: circa 5,3 megapixel Numero effettivo dei pixel: circa 4,9 megapixel
Risoluzione immagine	<Fotografia> 2560 x 1920, 2048 x 1536, 1280 x 960, 640 x 480 <Filmati> 640 x 480, 320 x 240
Monitor LCD	Schermo LCD TFT da 2,5” a colori
Qualità immagine	Fine / Standard / Economica
Supporto di registrazione	Memoria esterna: Scheda di memoria SD (fino a 512MB di capacità)
Formato di compressione	Conforme JPEG
Formato file immagine	DCF 1.0, DPOF 1.1, EXIF 2.2, AVI
Obiettivo	Obiettivo con zoom ottico 3x F=2,8 -4,8 f=5,4 mm -16,2 mm (equivalente a 32 mm -96 mm su una macchina fotografica da 35 mm)
Distanza messa a fuoco	Approx. tra 50 cm e infinito (sia Grandangolo che Teleobiettivo) Approx. tra 6 cm e infinito (Grandangolo Macro) Approx. tra 35 cm e infinito (Teleobiettivo Macro)
Auto Focus	metodo TTL AF
Velocità otturatore	1/2 -1/1000 sec.
Cattura Immagine	Immagine unica/3 con -0,67, 0, +0.67EV/ 3 immagini in sequenza
Zoom digitale	4x (modalità fotografia) 2x and 4x (Modo Playback)
Sistema di misurazione	Multi / Spot
Compensazione esposizione	-2EV - +2EV (con 0,3EV incrementi)

Elemento	Descrizione
Bilanciamento del bianco	Auto/Incandesc./Fluoresc.1/ Fluoresc.2/Luce Diurna/Coperto/Manuale
Flash	Automatico / Riduzione occhi rossi / Scena notturna / Flash disabilitato / Flash forzato
Area d'azione flash	0,5 m -2,7 m
Sensibilità ISO	Equivalente a ISO 50/100/200/Auto
Autoscatto	10 secondi / 2 secondi / 10+2 secondi
Video Output	NTSC/PAL
Interfacce	Ingresso DC IN 5V (via adattatore di conversione) Uscita A/V OUT (via adattatore di conversione) USB 1.1 (piena velocità)
Alimentazione	Batteria ioni di litio ricaricabile (3,7V) trasformatore CA (5V)
Dimensioni (LxAxP)	Approx. 88,5 x 54,5 x 24mm (escluse le parti sporgenti)
Peso	Circa 130 g (escluse batterie e scheda di memoria SD)

* Il modello e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.